

ACTIVITATS



LLEGIR
PER
SABER



PREMI EDEBÉ
DE LITERATURA
INFANTIL

El signe prohibit

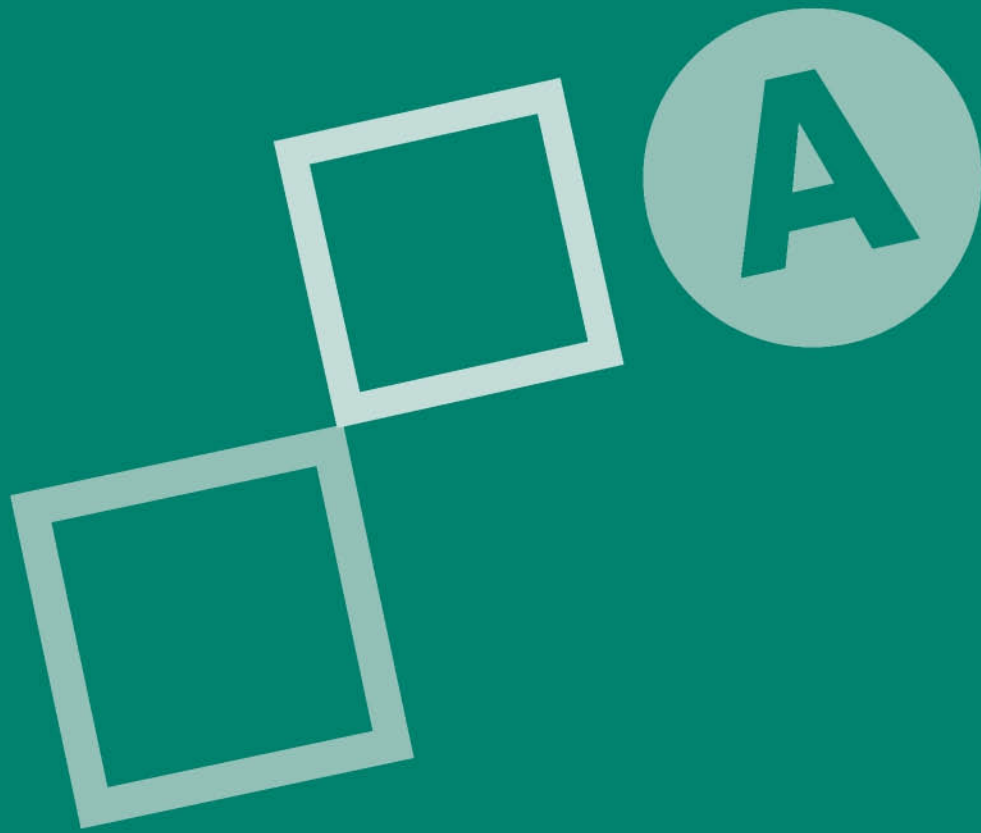
RODRIGO MUÑOZ AVIA

Il·lustracions de Javier Andrada



edebé

edebé



1. Completa la fitxa bibliogràfica del llibre.

Títol
.....

Autor/a
.....

Il·lustrador/a
.....

Editorial
.....

Col·lecció
.....

Any d'edició
.....

Lloc d'edició
.....

ISBN
.....

Nombre de pàgines
.....

2. Després d'haver llegit el llibre:

- Fes un breu resum amb les teves paraules (tres línies com a màxim) sobre la trama de la història..

.....

.....

.....

.....

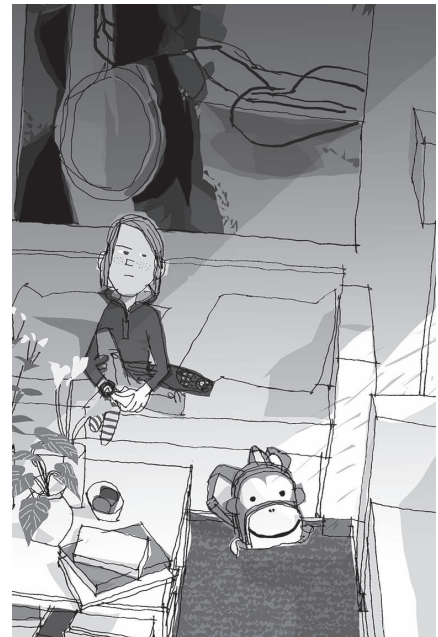
.....

.....

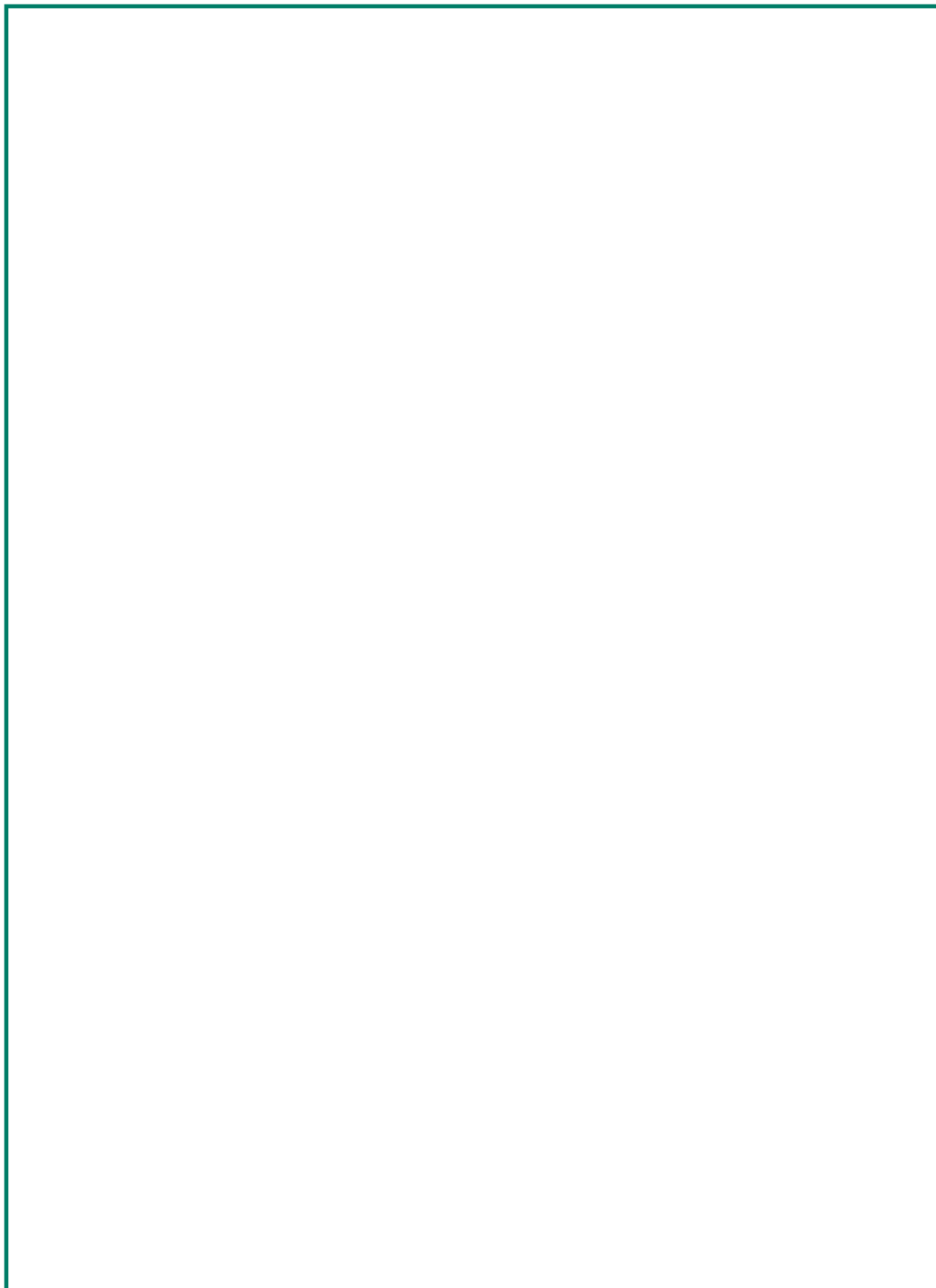
- Pensa un nou títol pel llibre.

.....

.....



- Dissenya una nova il·lustració per a la portada del llibre.



3. Marca la frase o frases que consideris correctes i raona la teva elecció.

El llibre que has llegit tracta de...

- La història d'amor entre dos adolescents.
- Una història fantàstica.
- La cerca d'una amiga desapareguda.
- La trobada entre una nena i els seus oncles de Rússia als quals fa anys que no veu.

.....

.....

.....

.....

El narrador d'aquest llibre és...

- Un narrador omniscient, que ho explica tot des de fora de la història.
- Un narrador en primera persona, que correspon a la veu del protagonista.
- Una alternança de veus narratives, segons el capítol.
- Cap de les opcions anteriors.

.....

.....

.....

4. La novel·la està estructurada en diferents capítols amb un títol propi. Justifica cada un d'ells amb una breu explicació.

1 La lletra «a»

2 L'Aleksandra

3 La desaparició

4 El repte

5 El cèlebre escriptor Georges Perec

6 Ho promets?

7 Una misteriosa manera de *barlar*

8 La Sepideh

9 El braçalet de l'Aleksandra

10 Els oncles russos

11 *Envitricoll*

12 I si tot és veritat?

13 Postdata

14 El vell

15 La Trini

16 *Gambatxunga*

5. Al llarg de tota la novel·la, van apareixent diferents personatges. Completa aquesta taula segons la teva opinió i tenint en compte les següents definicions:

PROTAGONISTA: Personatge principal de l'acció en una obra literària.

PERSONATGE PRINCIPAL: Que té el primer lloc en estimació o importància i s'anteposa i es prefereix a altres personatges.

PERSONATGE SECUNDARI: Segon en l'ordre i no principal.

Personatges protagonistes	Personatges principals	Personatges secundaris
.....



6. Relaciona les següents frases amb els personatges que les diuen al llibre. Pots consultar-lo per a respondre:

- «Glòbuls de color neu? —va dir aleshores—. Que et rius de mi o què?»
.....
- «Saps com es diu en africà “l’avi s’ha mort menjant-se una gamba dolenta”? Es diu: “iaiotombagambaxunga”.»
.....
- «Té, *Miquel Strogoff*. És una edició diferent, però tampoc no està malament. Llegir aquest llibre només et pot fer bé.»
.....
- «No ho sé. De moment vull —vaig dubtar uns segons—, vull... ingerir el refrigeri de després de dormir.»
.....
- «Hem de... Hem de fer alguna cosa... Deixa’m pensar... el mòbil, trucarem a la policia, nano, què has fet amb el mòbil?»
.....
- «Li ho prego, li ho prego —vaig ajuntar les mans com si resés i vaig posar cara de molta llàstima—. És molt seriós, necessito que em porti.»
.....

7. A la novel·la, en Jordi explica que a l’hora de l’esbarjo acostuma a compartir els seus dònuts amb l’Aleksandra. Com ja deus saber, no és molt saludable menjar aquest tipus d’aliments amb molta freqüència.

- Què acostumes a esmorzar a l’hora de l’esbarjo?
.....
- Creus que el teu esmorzar pot considerar-se saludable? Per què?
.....
- Com podries fer-lo més saludable?
.....

8. Busca al llibre la definició que dóna en Jordi sobre els següents termes:

PALÍNDROM:

.....

.....

LIPOGRAMA:

.....

.....

● Series capaç d'inventar un parell de palíndroms? (Si no, pots consultar a internet.)

■

■



- Jordi, amb la seva decisió d'ometre la lletra «a» en parlar, està fent un lipograma, podries convertir el lipograma que fa servir en Jordi a l'escola en un text normal?

«CERTS TROSSOS DEL COS SERVEIXEN PER FER QUE EL LÍQUID VERMELL DEL NOSTRE INTERIOR CIRCULI. EL NOM DEL LÍQUID VERMELL ÉS CONEGUT PER TOTHOM. ENTRE ELS TROSSOS ÉS IMPRESCINDIBLE EL MÚSCUL QUE MOGUI EL LÍQUID VERMELL PER TOT EL COS. EL MOVIMENT DEL LÍQUID VERMELL ES PRODUÏX PER TUBS QUE TENEN DIFERENTS FUNCIONS. ELS TUBS TENEN NOMS QUE NO PUC DIR EN EIXE MOMENT, PERÒ QUE CONEC MOLT BÉ. EL LÍQUID VERMELL CONTÉ GLÒBULS DISPERSOS EN UN SEGON LÍQUID, QUE ÉS NUTRITIU I QUE TÉ UN NOM CURIÓS (PER CERT, COM EL QUE REBEN CERTS TELEVISORS DE SUPERFÍCIE ENORME I GRUIX MÍNIM). ELS GLÒBULS PODEN SER DE TRES TIPUS:

*GLÒBULS VERMELLS. SÓN MOLT NOMBROSOS, CONTENEN L'OXIGEN I SÓN L'ORIGEN DEL COLOR VERMELL DEL LÍQUID.

*GLÒBULS DE COLOR NEU. ENS PROTEGEIXEN, SUPRIMEIXEN VIRUS I DIFERENTS ÉSSERS.

*TROMBÒCITS. SI ELS CONDUCTES ES TRENQUEN I EL LÍQUID EMERGEIX, ELS TROMBÒCITS PROCUREN QUE TOT ES CURI I ES CLOGUI.»

9. Numera les següents frases seguint l'ordre cronològic en què apareixen al llibre.

- Si l'Aleksandra no hi és, si l'Aleksandra ha desaparegut de la meva vida, em vaig dir, també la lletra a desapareixerà de la meva vida.
- La furgoneta havia entrat per allà. La Trini va frenar gairebé del tot i va avançar molt a poc a poc.
- Al pati i a l'hora de dinar vaig evitar tant com vaig poder comunicar-me amb els altres nens, perquè ningú no notés res estrany en la meva manera de parlar.
- La llibreria no tenia res a veure amb la del pare. Estava tan desordenada, que semblava més aviat un magatzem de paper.
- Dimecres l'autobús de la residència es va aturar a la porta de l'escola, com cada dia. Els tres nens van baixar-ne a cuita-corrents, però quan havia d'aparèixer l'Aleksandra, no va aparèixer ningú.
- La Trini, l'Aleksandra i jo ens vam posar dempeus sobre la teulada i vam moure els braços d'una banda a l'altra cridant tant com vam poder.
- Vaig guardar la carta en una butxaca dels pantalons, vaig apujar l'estor, vaig obrir la finestra i vaig saltar per allà al jardí.
- Em vaig ajupir i vaig recollir els trossos del braçolet.

10. En un moment de la novel·la, en Jordi empaita a un sospitós desobeint el seu pare que li havia dit que no es moguéss del bar fins que ell tornés.

- Què faries si fossis ell? Obeiries al teu pare o empaitaries el sospitós?

.....

.....

.....

.....

.....

- Quina ha estat l'última vegada que has desobeït els teus pares (si és que ho has fet)? Per quin motiu?

.....

.....

.....

.....

.....

- ¿Es van assabentar els teus pares? Com van reaccionar?

.....

.....

.....

.....

.....

- 11.** Amb l'ajuda del diccionari troba cinc paraules «*superenvitricòl·liques*». Pots buscar el significat d'aquest terme en el llibre.

.....

.....

.....

.....

- Escriu una frase amb cada una d'elles.

-
-
-
-
-

12. En el capítulo 9 de l'obra, es descriu l'habitació de l'Aleksandra i la Sepideh a la «Residència Infantil Vall Blanca».

- Fes una breu descripció de la teva habitació.

- Si poguessis transformar alguna cosa: què canviaries?

- Realitza un dibuix de la teva habitació actual.



13. L'Ernest, el pare d'en Jordi, és admirador de l'escriptor Georges Perec. De fet, en Jordi es diu així en el seu honor.

- Coneixes a aquest escriptor? Busca informació sobre ell (pots consultar a la biblioteca, a internet...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Com el pare d'en Jordi, tens algun escriptor preferit? Quin?

.....

.....

- I alguna novel·la preferida? Quina? Fes un breu resum de l'argument per a exposar-lo als teus companys i companyes.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

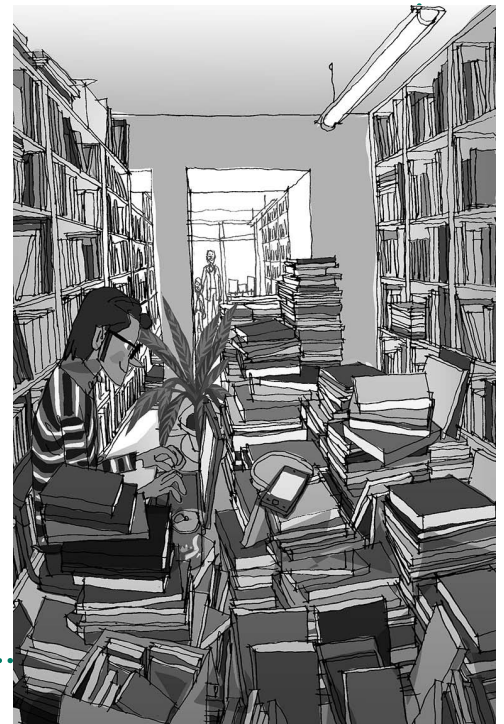
.....

14. Indica si les següents afirmacions són verdaderes (V) o falses (F):

- V F** Des del primer moment, els pares d'en Jordi van creure la seva teoria sobre que la desaparició de l'Aleksandra no havia estat voluntària.
- V F** La mare d'en Jordi opina que ell hauria de jugar més i no pensar tant.
- V F** El pare d'en Jordi, finalment, se'l creu i l'ajuda a investigar la desaparició de la seva amiga.
- V F** Els oncles russos de l'Aleksandra volien portar-la a Rússia perquè es retrobés allà amb la seva mare.
- V F** La Trini té un germà més o menys de l'edat d'en Jordi i és per aquest motiu que decideix ajudar-lo.

15. Quan en Jordi i el seu pare volen recuperar el llibre de Miquel Strogoff van a una tenda de llibres de segona mà on el compren per un preu de 18 €.

Imagina que en Jordi ven tres diccionaris i cinc llibres per valor de 7 i 5 €, respectivament. Quants exemplars de Miquel Strogoff podrà comprar amb els diners guanyats amb la venda dels diccionaris i els llibres? Quants euros li sobran?



16. El vell Faustí és un gran aficionat als refranys, podries explicar el significat dels que reproduceix a l'obra?

«No hi ha foraster que vingui de mala gent, ni vell que no hagi estat valent.»

.....

.....

.....

.....

.....

«Cantant i cantant, les penes se'n van.»

.....

.....

.....

.....

.....

«Bona postura i bones maneres obren bones portes.»

.....

.....

.....

.....

.....

«Si vols prendre bon consell, pren-lo d'home vell.»

.....

.....

.....

.....

.....

«Els favors, qui menys els mereix, menys els agraeix.»

.....

.....

.....

.....

.....

«Els refranys dels vellets són com evangelis petitets.»

.....

.....

.....

.....

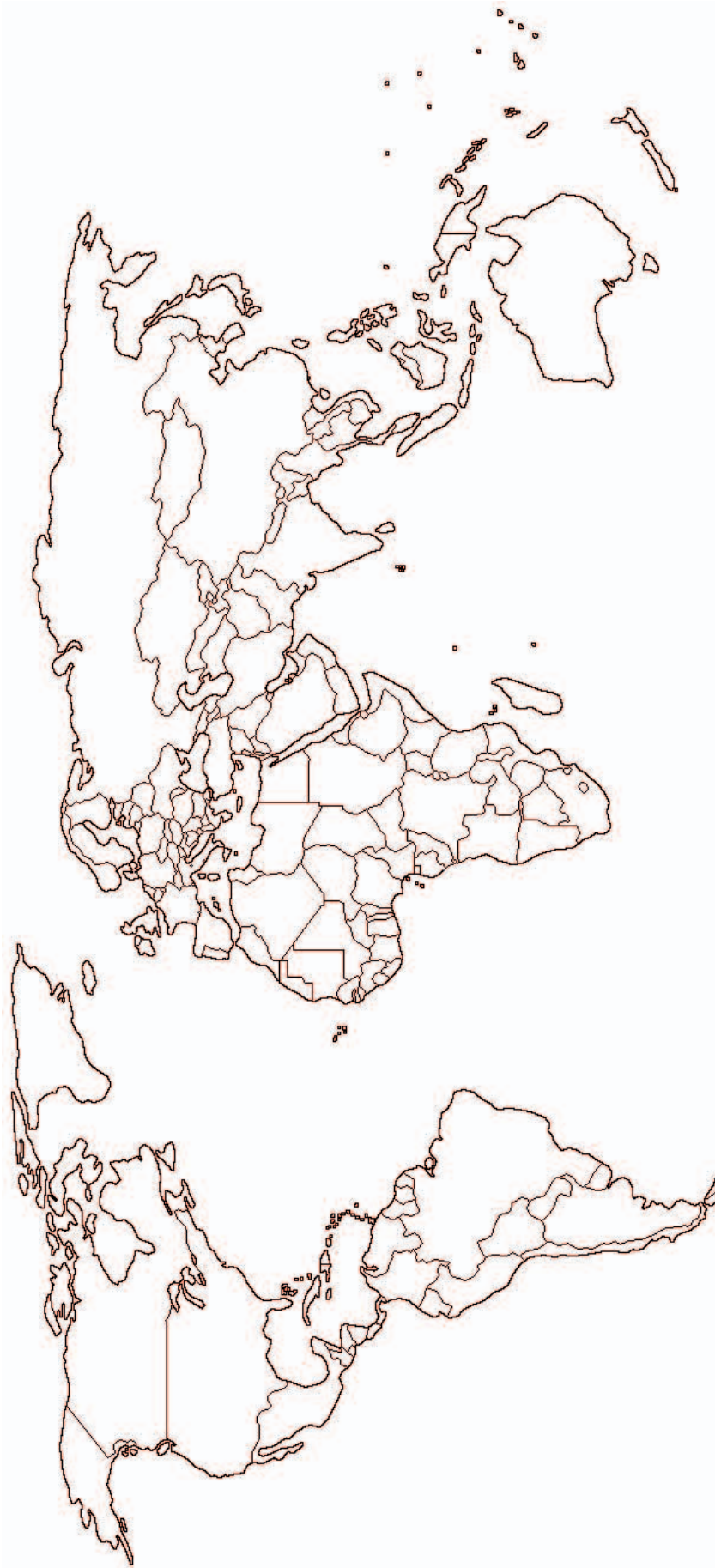
.....

- En grups de tres o quatre companys, penseu en una situació en què es pugui fer servir algun d'aquests refranys anteriors. Exposeu-la davant de la resta de companys i companyes.

17. Troba en aquesta sopa de lletres set paraules relacionades amb el llibre.

J	P	A	L	I	N	D	R	O	M
C	Q	S	H	J	I	O	D	B	N
L	V	T	I	K	H	J	O	P	R
L	E	F	H	G	X	C	N	U	U
I	R	Q	O	S	N	T	U	M	S
B	R	A	Ç	A	L	E	T	H	S
R	K	I	P	A	V	N	U	Q	I
E	F	P	O	S	T	D	A	T	A

18. Com ja saps, l'Aleksandra és d'origen rus. Localitza en aquest mapa mut els diferents països que fan frontera amb aquest país.



Si vols aprendre més sobre aquest tema, pots consultar aquesta pàgina d'internet:
<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/mapasflash.htm> (Mapas interactivos flash - Enrique Alonso)

19. Per parelles, torneu a escriure un nou final per aquesta història a partir del moment en què en Jordi puja al taxi de la Trini.

A series of horizontal dotted lines for writing the answer.

20. T'ha agradat aquest llibre? Què n'has après amb la seva lectura? Recomanaries a algun amic o amiga que el llegís? Per què?

A series of horizontal dashed lines for writing the answer to question 20.



Atenció al client: 902 44 44 41
contacta@edebe.net
Coordinació del projecte: Mercè Gené

edebe
www.edebe.com